

Veja aqui informações sobre o BRAFFT 2010 e saiba como inscrever seu filme:

Brazilian Film & TV Festival of Toronto

Toronto, Ontário, Canadá

O Festival de Cinema Brasileiro de Toronto (BRAFFT - Brazilian Film & TV Festival of Toronto) é um evento que exhibe produções e co-produções brasileiras, com o objetivo de mostrar aos canadenses o que há de melhor e mais interessante na produção recente do cinema nacional.

Produção:

O Festival é uma realização da Puente (Brasil) e da Southern Mirrors (Canadá).

Data e Local:

O Festival acontece de **23 a 26 de setembro de 2010**, no BLOOR CINEMA, em Toronto, Ontário, Canadá.

Tipo de filme:

Não há distinção de gênero, mas é **obrigatória** a legendagem dos filmes em inglês. Filmes de animação infantil – para crianças com menos de 7 anos - necessitam ser dublados.

Espécie de filme:

Curtas - filmes até 15 minutos

Médias - filmes de 16 a 69 minutos

Longas - filmes acima de 70 minutos

O que pode ser inscrito:

Trabalhos de todos os gêneros, sem distinção, realizados no Brasil por brasileiros, no exterior por brasileiros ou co-produções, desde que o idioma predominante falado no filme seja o português.

§ Co-produções gravadas em outro idioma poderão participar desde que selecionados para a Mostra não-competitiva.

Categorias:

Mostra = filmes convidados pela Curadoria / Organização do Evento

Festival = filmes lançados ou finalizados nos últimos dois anos

Inscrição

A inscrição é gratuita e os filmes participantes devem preencher a ficha de Inscrição (no link ao final deste Edital) a partir de **5 de abril de 2010**. O filme inscrito para a mostra competitiva do Festival precisa necessariamente:

- a) ser falado em português;
- b) ter sido lançado ou finalizado nos últimos dois anos;
- c) estar legendado em inglês.

1. As inscrições deverão ser feitas até as **23 horas e 59 minutos do dia 12 de julho de 2010**, somente pela Ficha de Inscrição deste site;

2. Para a seleção serão aceitos apenas material em DVD, de preferência no ponto para exibição PLUG AND PLAY (sem menu);

3. todos os filmes inscritos precisam estar **LEGENDADOS EM INGLÊS**;
4. Material de divulgação como *trailer*, fotos, *releases* e cartazes podem ser enviados juntamente com o filme;
5. Após a inscrição *online*, uma cópia do filme inscrito juntamente com a Ficha de Inscrição impressa e assinada devem ser enviados para a produção do Festival:

BRAFFT - Festival de Cinema Brasileiro em Toronto
A/C de Patrícia Queiroz

R. Samia Haddad, 111, 6C
05709-050 - São Paulo, SP

Características do material a ser entregue:

1. É necessário preencher uma Ficha de Inscrição para cada filme e enviá-la assinada juntamente com uma cópia do DVD.
2. O DVD deverá, obrigatoriamente, ser postado (data do envelope) até o dia **13 de julho de 2010**;
3. O envio do material (DVD e material de divulgação) para o BRAFFT, em São Paulo, fica a cargo do realizador / produtor.
4. Na fase de seleção, o Festival não se responsabiliza por DVDs com qualidade duvidosa e/ou que não rodem em determinados tipos de aparelho.

5. O Festival não se responsabiliza por qualquer dano ou perda de material impresso enviado pelo Correio.

6. Os filmes enviados para a seleção, bem como o material de divulgação não serão devolvidos e passarão a fazer parte do acervo do Festival, estando à disposição do público, após a realização do Festival, na Cinemateca do Festival, exclusivamente para consulta fechada e gratuita.

Seleção

1. A Comissão de Seleção escolherá os filmes que serão exibidos no Festival.

2. Não há número mínimo ou máximo de filmes a serem exibidos no Festival.

3. A divulgação dos filmes selecionados acontecerá a partir do dia **2 de agosto de 2010**;

4. As cópias dos filmes selecionados - LEGENDADAS EM INGLÊS - deverão ser enviadas para o BRAFFT (R. Samia Haddad, 111, 6C - 05709-050 - São Paulo, SP, A/C de Patrícia Queiroz), em Beta, Betadigital ou 35 mm, com uma cópia de segurança em DVD legendada em inglês e sem marca d'água, até o dia **15 de agosto de 2010**;

5. A data máxima para o recebimento da cópia legendada é **15 de agosto de 2010**;

6. Os filmes selecionados serão projetados segundo o Programa preparado pela organização do Festival.

7. Após a divulgação dos filmes selecionados, o realizador não poderá retirar o filme do Festival.

Julgamento

a) Um comitê formado por 4 jurados canadenses avaliará os filmes no Canadá nas categorias:

Melhor filme

Melhor diretor

Melhor ator

Melhor atriz

b) o público votará, ao final de cada sessão, a categoria *Melhor do Público*.

As urnas ficarão em poder dos Organizadores e os votos serão apurados pela Produção Executiva.

Premiação

Os premiados receberão:

a) Certificado

b) Troféu Golden Maple, de autoria do designer Nilson J. dos Santos, da Ponto & Letra.

EXCEÇÕES E SITUAÇÕES NÃO PREVISTAS

Cabe ao Conselho Consultivo ou a seus membros e à Coordenação do Festival dirimir possíveis dúvidas, bem como tomar decisões sobre questões não existentes no Edital.

Em caso de dúvidas, a qualquer momento da seleção, do recebimento do material e do andamento do

Festival, fica garantida à Coordenação do Festival a solução para o caso.

A inscrição de qualquer trabalho neste Festival implica na aceitação deste Regulamento.